Déclaration d'amour de Louis Hee à John Ah-Oui

Nicolas Barry

COMÉDIE DE CAEN

Sélection 2025

LOUIS HEE. - Ok aller go
Je trouve pas mon papier
Je l'avais mis dans ma poche
Je trouve pas je vais faire
Sans je vais - bon
Je vais essayer de faire court
ALORS Tu le sais ça que *(Sans perdre de temps)*
Que je te trouve très beau je te l'ai dit
Souvent que ton visage
Est ce que je préfère voir
Plus que tout
Ça oui c'est bon
Et que depuis la première fois
Tout de suite je me suis dit
Oh putain
Ça c'est un beau visage
Je me suis dit ça comme ça
Oh merde
Oh putain
Je savais pas qu'on pouvait avoir
Une peau comme ça
En te voyant de loin je me disais
Je vais pas m'en sortir d'un visage
Comme ça et à mesure que tu avançais
J'avais envie d'hurler
Que tu t'arrêtes là où tu étais
Tu marchais et je me disais
S'il fait encore un pas dans ma direction
Je hurle
Je me disais
Je vais mourir
Il va m'écraser
Avec toute cette beauté
Je vais me faire écraser
Je savais pas à ce moment là
Que la beauté c'était quelque chose de matériel
Comme les camions de chantier
Comme de la vaisselle et
Comme les arbres
Que la beauté c'était un truc qu'on pouvait toucher avec les doigts
Et qui pouvait me passer dessus lourdement
Et je me disais c'est quoi ce truc
Du marbre
On dirait du marbre
On dirait qu'il est vivant
On dirait qu'il respire
Mais ce n'est pas possible je me disais

Il peut pas être aussi beau et respirer
On doit étouffer avec un visage comme ça
Et je me suis dit : quand on approche du cratère d'un volcan et
Qu'on observe de la lave en fusion on se tient
Pas trop près
Pas trop près
Pas trop près de peur que mon visage à moi fonde
Comme de la cire et coule sur mon corps
Je me disais
Putain merde ok
Ok merde putain
Et j'ai touché mon visage à moi
Pour vérifier que tout était encore
Cohérent (Cohérent?)
Enfin organisé correctement
Pour que tu ne te retrouves pas devant mon visage
Et me dises
« Ton visage a fondu ta peau
Fait des bulles comme du plastique
Sur ta boite crânienne »
Parce qu'en gros quelque chose n'irait pas
Parce que je ressemblerais effectivement
À ces gueules cassées
Qui reviennent des guerres
Avec des trous dans leurs faces
Je sentais mon visage
Brûler en train
En train de se disloquer
Par l'action d'un acide
Mais non : la chaleur
Était confinée à l'intérieur
Sous ma peau
Entre ma peau et l'os de mon crâne
Un flux de chaleur inouï parcourait
Comme de tout petits ruisseaux d'huile bouillante
Entre la peau et l'os de mon crâne
À plusieurs centaines de degrés
Comme j'imagine le niveau de chaleur d'une planète
A l'approche de son noyau
Je sentais que mon crâne noircissait
Doucement cramait silencieusement et je savais
À ce moment là que
Sous l'effet de cette chaleur
La calcination allait bientôt s'attaquer
À ma cervelle
C'est-à-dire j'avais
Les joues