La chouette
Le cri

Julie Tirard

COMÉDIE DE CAEN

Sélection 2025

Personnages[1] :

LA MÈRE (SOLVEIG)
LA FILLE
LA DEMI-SŒUR[2] (PAULINE)
L'AMIE D'ENFANCE (ÉLISE)
LA PETITE

Le silence (-)

Lieu :

La pièce se passe dans la cuisine de LA MÈRE.

À jardin une porte donne sur l'extérieur de la maison.
À côté de la porte une fenêtre donne sur l'extérieur de la maison.

À cour une porte conduit aux chambres.

Il y a une table éclairée par une suspension.

Sur la table il y a un paquet de biscuits.

©Valentine Plessy pour les illustrations

[1] Les prénoms ont été donnés par nécessité. On gardera en tête que les prénoms génèrent des biais qu'il ne tient qu'à nous de changer.

[2] Au sens de *stepsister*, *Stiefschwester*.

1.

LA MÈRE et LA FILLE sont assises à la table de la cuisine.

LA MÈRE : c'est bien que tu sois là
que tu aies amené la petite

LA FILLE : -

LA MÈRE : ça faisait longtemps

LA FILLE : -

LA MÈRE : ça faisait longtemps

LA FILLE : oui

LA MÈRE : elle doit être contente

LA FILLE : -

LA MERE : je suis contente

LA FILLE : -

LA MÈRE : je

LA FILLE : oui

LA MÈRE : ici
il y a le ciel
-
petite je te montrai les oiseaux

LA FILLE : -

LA MÈRE : là où tu habites on ne voit pas le ciel

LA FILLE : on voit le ciel

LA MÈRE : les immeubles sont trop hauts

LA FILLE : c'est le même ciel

LA MÈRE se tourne vers la fenêtre.

LA MÈRE : c'est dommage c'est couvert
-
on ne voit rien

LA MÈRE regarde par la fenêtre.

LA MÈRE se tourne vers les chambres.

LA MÈRE : elle dort la petite

LA FILLE : -

LA MÈRE : elle dort la petite

LA FILLE : oui

LA MÈRE : le trajet l'a fatiguée

LA FILLE : -

LA MÈRE : c'est un long trajet

LA FILLE : -

LA MÈRE : un long trajet pour revenir

LA FILLE : pour venir

LA MÈRE : un long trajet

LA FILLE : -
oui

LA MÈRE : si tu m’avais dit j’aurais fait un gâteau

LA FILLE : -

LA MÈRE : si tu m’avais dit

LA FILLE : oui

LA MÈRE : j’ai croisé un hérisson ce matin
-
il doit nicher dans le compost
-

-
-
qu’il fasse attention à la chouette
-
elle a un petit

Le téléphone de LA FILLE vibre.

LA FILLE se lève.

LA MÈRE fait signe qu’elle sort.

LA MÈRE : reste

LA MÈRE sort vers les chambres, reste derrière la porte, écoute.

LA FILLE : oui
-
-
à quatre heures et demie
-
la maîtresse et la directrice
oui
-
-
elles disent
-
elles disent
-
-
-
-
elles disent que ça arrive tout le temps
-
-
des jeux d'enfants
-
-
-
chez ma mère
-
je ne sais pas
-
je ne sais pas
pourquoi
-

j'ai conduit je n’ai pas réfléchi
-
-
dans une heure peut-être
-
quand elle sera réveillée
-
-

LA FILLE raccroche le téléphone. Regarde dehors.

LA FILLE regarde la table.
Attrape le paquet de biscuits posé sur la table.
Plonge la main dedans.

LA MÈRE revient.

LA MÈRE : ne mange pas ça c'est plein de larves
pauline doit passer avec l’antimite

LA FILLE : -
pauline

LA MÈRE : elle passe toujours le vendredi
et le mardi
le mardi aussi
elle m'apporte des choses du marché

LA FILLE : -

LA MÈRE : c'est une bonne petite pauline
elle m'apporte des choses du marché

LA FILLE : -

LA MÈRE : le mardi et le vendredi elle m'apporte

LA FILLE : oui

LA MÈRE : elle sera contente de te voir

LA FILLE : -

LA MÈRE : de voir la petite
elle ne l'a jamais vue

LA FILLE : elle ne verra pas la petite

LA MÈRE : oui
elle dort
mais
mardi
elle la verra mardi

LA FILLE : -

LA MÈRE lève un doigt, pause, puis le pointe vers la fenêtre.

LA MÈRE : ce cri
-
tu l'entends
-
c'est la chouette

LA FILLE : -

LA MÈRE : tu

LA FILLE : oui

LA MÈRE : je vais aller ouvrir le portail pour pauline

LA MÈRE sort par la porte extérieur.

2.

LA FILLE regarde le paquet de biscuits.

Plonge la main. En sort un biscuit. Le regarde.

Croque un morceau.

Mâche.

Avale le biscuit.

Des phares l'éclairent puis s'éteignent.