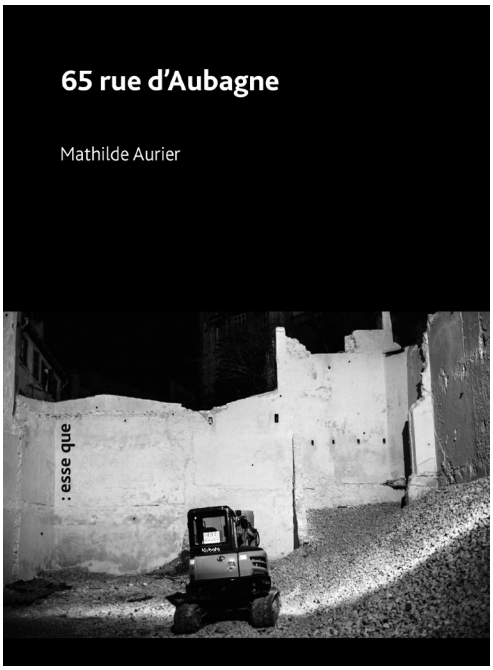
65 rue d'Aubagne

Mathilde Aurier



COMÉDIE DE CAEN

Sélection 2024

personnages principaux

Nina

Gabriel

Ziad

Ibrahim

Chiara

Marianne

Sara

personnages secondaires

La psy

La vieille dame

Claude

La Maire LR du 17ème arrondissement

L'employé

L'employé de supermarché

Une femme ivre

Nour

Asma

La proprio

Journalistes, Opérateurs, Pompiers et Policiers.

Le 05 Novembre 2018,
À 9h05,
Deux immeubles s'effondrent dans le centre-ville de Marseille.

Le 63 rue d'Aubagne, inhabité, tombe en premier.
Dans sa chute, il entraîne le 65 rue d'Aubagne,
habité.

Plusieurs voix, hors scène.

au début j'ai pas percuté la gravité de la chose

1

Silence.

boubou tu veux un café ?

on pensait que c'était un immeuble mais c'était deux

2

Silence.

apparemment il y a des gens à l'intérieur

tout le gros amas de fumée est arrivé sur moi

j'ai voulu rentrer pour prendre des affaires mais

3

Silence.

trou dans le cœur

le bas de la rue moustier et de la rue estelle coupés

je reçois des messages de mon frère

de la ferraille des pierres du verre du sang

4

Silence.

déploiement des forces de l'ordre

j'ai entendu la première information à la radio

les gens dehors en claquettes

on part à la mairie du 1er/7ème arrondissement

peut-être des morts

5

Silence.

muscle

je vais au boulot le lendemain comme si de rien n'était

aucunes nouvelles sur internet rien

vous savez où est Chiara ?

à la télé j'entends que potentiellement il y a des morts

6

Silence.

j’appelle mon voisin et ça répond pas

les fils électriques pendaient des façades

je peux plus dormir vous pouvez me donner un truc pour dormir

ils quadrillent le périmètre et sortent les chiens

gaudin mange ta carte postale

ouverture d’une cellule de crise

j’avais jamais vécu de choc celui où on peut plus rien dire

7

Silence.

les marchands de sommeil existent

citoyens ce n’est que le début

les anges sont passés

je pensais pleurer plus tard pardon

une dame prend ma main dans la foule

le mépris

marseille champion des immeubles qui s’effondrent

quatre jours après on connaît enfin le nombre de morts

8

Une femme entre sur le plateau, se dirige vers une porte.

Tourne la poignée.

Chiara rentre dans le 65 rue d’Aubagne.

ONDULATION

jour 0, 9h02

Une épicerie. Quelques rayons. Une petite radio branchée sur Skyrock.

Ziad étiquette ses produits.

Il joue avec l'étiqueteuse comme si c'était un revolver.

Les plombs sautent.

Bruit de la pluie contre la devanture.

ZIAD - Le grille-pain, papa !

Silence.

C'est la douche ? T'as tiré de l'eau chaude ?

Silence.

Y rend fou.

Ziad va dans fond de la boutique. Ouvre le tableau électrique.

Si tu fais les tartines, ça saute.

Si tu prends une douche chaude, ça saute.

Si tu branches ton tel et le grille-pain, ça saute.

Si tu branches ton tel, que tu prends une douche et que tu mets trop de pain, ça marche.

Il plonge ses mains dans les fusibles.

Papa, j'vais remettre le jus, touches à rien !

Il enclenche le disjoncteur.

Ça marche pas, PAPA ? Débranches la play !

J'parie dix euros qu'un rat il a mangé les câbles, vingt qu'un cafard il dort dans les fusibles, PAPA débranches pas la play, j'déconnais ! La dernière fois on est restés sans élec' pendant 18h, 18H, j'ai jeté tous les Yeti.

Le néon grésille, s'allume, s'éteint.

Ça va repartir ! Il est avec nous PAPA !

Incha'Allah !

Un énorme bruit de détonation.

Le plateau s'éteint.

Papa ?

Silence.

Papa, c'est toi ?

Putain. Putain. Merde. PAPA ?

Ziad tente d'enclencher le disjoncteur.

T'es tombé ?

Dans le noir, il avance à tâtons.

Ça marche pas, j'arrive, j'arrive, un signe de vie, PAPA ?

La lumière se rallume.

Nina est face à Ziad.

Elle est recouverte de poussière.

Ils se fixent.

ZIAD - Euh… désolé, on est pas encore ouverts, faut revenir plus tard.

Nina se tait.

T’as entendu le bruit ?

Nina se tait.

T’étais dehors ?

Nina se tait.

Ça va pas ?

Elle vacille légèrement.

T’es toute blanche, tu veux un verre d’eau ? Un sucre ?

Nina se tait.

Ok… J’vais aller voir… Tu peux te décaler ?

Nina se tait.

Hé, j’t’ai demandé de -

Nina ouvre sa main. Des gravats.

… Starfoullah… C’est quoi ce délire…

Elle tend sa main vers Ziad.

J’en veux pas de tes cailloux, y s’est passé quoi ?

À l’extérieur ; cris et sirènes.

Ya latif… Y’a quoi dehors ? Un accident ?

Devant l’épicerie, un homme passe en hurlant.

… papa ?

Ziad décale Nina -impassible- et va ouvrir la porte.

À l’extérieur ; chaos, fumée, hurlements.

Le bruit gagne l’entièreté du plateau.

Putain. PUTAIN. C’est un attentat ? Quelqu’un y s’est fait péter ?!!

Ziad secoue Nina.

HÉ j’te parle, réponds moi la con de -

Nina se met à vomir. De la poussière.